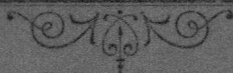


பிஸ்மில்லாஹிர் ரஹ்மான் ரஹிம்



தோத்திரப்பரபுரலை



இஃது

ஆற்றங்கரைப் பள்ளிவாசல் செய்துமுடிந்ததுவியுல்லா

அவர்கள் மீதும்

ஆற்றங்கரை காச்சியாரென்ற

பாத்திராகாயகி மீதும்

ஏறபாடியில் வரசகு செய்யும்

மகராஜாஜமீன்

கலீபா க. ப. செய்துஅலிசாகிபு

குமாரன்

புரீமாந் க. ப. அ. முகம்மதுஇஸ்மாகீல் ஹக்கீம்புலவர்

அவர்களாலியற்றப்பட்டு

வெளியிடப்பட்டது.

புரீவைகுண்டம்:

ஸ்ரீ கான விநாய அச்சியந்திராஸையில்,

பதிப்பிக்கப்பட்டது

1923

காப்பிகள் 1000

[அனா 2.

Q7 : 417

N 23

223255

பிஸ்டில்லா ஹிர் நதா-மாகிர் நதா



14 AUG 1923

தோத்திரப்பாமாலை



இஃது

ஆற்றங்கரைப் பவ்ரிவாசல் செய்குமுகம்மதுவியுல்லா

அவர்கள் மீதும்

ஆற்றங்கரை காச்சியாரென்ற

பாத்திரமாவகி மீதும்

ஏதமடியில் லாகஞ் செய்யும்

மகாஜாஜிஸ்

கலீபா க. ப. செய்குஅலிகாதிபு

குமாரன்

புரீமாந் க. ப. அ. முகம்மதுஇஸ்மாயில் ஹக்கீப்புலவர்

அவர்களாலியற்றப்பட்டு

கெளரியிடப்பட்டது.

மீவைகுண்டம்;

ஸ்ரீ காந வர்யா அச்சயந்திரகாலையில்,

பதிபிக்கப்பட்டது

1923

[இதன் விலை]

கலீபான் 1800

[அனா 2.]

சா த் து க் க வி .

இஃது

மேலேச்செவல் பு. பாவாசாகிபுராவுத்தர் குமாரரும்
சீறாவெண்பாப்புலிப்பா வலருமான் பரீமான் பாவாமுடியத்தின்
புலவரவர்களால் இயற்றப்பெற்றது.]

வி ரு த் த ம் .

தண்டரா வடிவாமுகம்மது நகுலன்று
தருமறைப்பொருளுணர்ந்த

சாதுசற்குண முகம்மதுநினைவென்ற
சாகியின் சீடருக

வண்டிடவை ருமேறு பாடியாம் பதிமீது
வாழ்நற் செய்கலிக்கு

மைந்தனா முத்தமிழிலக்கண விலக்கியம்
வழுவறவுணர்ந்து நித்தந்

அண்டனைப மதரகளி பாடுமதி செய்கப்துல்
காதிறு நாவற்குத்

கனதவச்சீடனமான் மாவினாடு சகல்
கலை புணருமதி வல்லவன்

மண்டலந்துதி செய்முகம்மதி சமாளினல்
மருவு மாற்றங்கரைவிலே

வளரவுலியமீது தேர்த்திரக்கவிமிக
மவுன்றானிலம்புகழுவே.



பெயில்ல ஹிற்றஹுமாநிற்றஹீம்.

தோத்திரப் பாமாலை.

வேண்பா.

நீருரித்த மாரிலத்தி நேர்த்தசங்கனு புரத்தி
கேருமித்த ஈட்டாற்றி லெல்லையிற்—பெருமித்த
செய்கு முகம்மதொலி சீர்ச்சரிதை பாடவெற்றுகுக்
கைதவத்தை நீக்குமிறை காப்பு

இன்னிசை.

அருவுருவாய் விட்களமாயாதி யந்தமில்லாத
நிருபலன் மனுப்பயிர்க்கு நீணிலத்திலே தினமுந்
கருணை மழை சொரியத் காசினியில் வந்துதித்த
திருவுலவு மாற்றங்கரை செய்கு முகம்மதொலியே
தங்கள் தறுகாவைச்சாரீத்தத் தோப்பினிலே
தொங்கும் பழக்குலையைத் துணிந்தொருவன் றுன்பறித்துப்
பங்கப்படுத்தியதால் பழக்காநிருக்கச்செய்திர்
திங்களொளி போலிலங்கும் செய்கு முகம்மதொலியே
நெய்யை வழியில் வைத்து நினைவபந்துங்கள் தறுகா
வையறித்த சேவிழைக்கு மறந்ததுணர் வுண்டாகித்
தையலவன் பீண்டுவாச்சர்ப்ப மொன்றையவ்விடத்தே
செய்யவியைந் காக்கச்செய்த சொக்து முகம்மதொலியே

மாணர் செய்குனியத்தால் வந்தபிணியால் வந்ததி
யூனெயிடலும் வற்றியுக்களிடப் வந்தோர்க்கு
காலனென்றே யிறைபால் ஈயந்து துலுவால் நீக்கும்
தினோர்களும் புழும் செய்கு முகம்பதொலியே

எத்தினமு முக்களிட யிருங்கதிகைக் கொள்ள வந்த
வுத்தமர்கள் கடியோது பவுளீதடைய
சுத்தமதலை பெற்றிருந்தாரம் போடுமுழங்குந்
சித்திரஞ் சோற்றங்களை செய்கு முகம்பதொலியே

மககவிரிலை பென்று வரங்கேட்டும் போர்களுக்கும்
தக்கமுதலிலலை பென்று சஞ்சலத்தில வந்தோர்க்கும்
ஹக்கிடத்தில் மன்றாடிக் கவலைவினைத் தீத்தருளும்
திக்குத்திசையோர் புழும் செய்கு முகம்பதொலியே

வஞ்சகத்தால் செய்கிணியால் வப்பு கொடுப்பாதகத்தால்
வஞ்சியர் பருந்தீட்டால் வந்தால் கோய்கொல்லாம்
அஞ்சலித்து வந்தோர்கட் கதறிவிக்கு மாதலமே
செஞ்சரண் தந்தாளுமையா செய்கு முகம்பதொலியே

பாவத்தொழிலனைத்தும் பற்றறவர் பாதமவர்
சேவித்திறைஞ்சஞ் சிவியே வென்மீதினிலே
கோய்த்திடாது குறியாக நனைவிலையில்
சீமித்திட வறஸ்வித் செய்கு முகம்பதொலியே

யின்னாடத்தில் வந்துமேனித் துவர்வினைக்கும்
ஹிண்டுனெயி செய்த்தான்கள் தீங்குசெய்யும் வப்சிசுச்சி
பின்னாலே போடிவரும் பேய்க்கணங்களைத்தரத்தத்
தென்னாட்டிலே யணமந்த செய்கு முகம்பதொலியே

கனவதில் வந்தென்விடத்தில் கழறிபதாலும் புகழ்ச்
சொசமுதத்தாடரியச் சாற்றினே னுணையினால்
மனநிரங்கி யெந்தனுக்கும் வாகையாடிப் பவர்க்குந்
தினமுங்கிருபை செய்யும் செய்கு முகம்பதொலியே

இவ்வரிசை முற்றிற்று,

ஆற்றங்கரை நாச்சியார்பெரில்

வேண்டா,

முப்புவனமும் போற்ற முக்கியநற் காரணங்க
னொப்புரட்டிக்கியற்று மொண்டொடியார்—செப்புநம்பி
பாற்றங்கரை நாச்சியார்மீது பாவிசைக்க
காற்றைப் படைத்த விறைதாப்பு

கண்ணிகள்,

சோதியிறை யோனருளால் தொல்லுலகின் மானிடர்க்கு
ஆதரவாய் வந்துதித்த ஆற்றங்கரை நாயகியே

நாலுபுறமேருட நடுகிலேயிலே சிறந்த
ஆயுதத்தில் விற்றிருக்கும் ஆற்றங்கரை நாயகியே

உலங்க புறநகரண லெரிநுடனினித்திபந்தாய்
அனபருக்குக் காட்டிமதி ஆற்றங்கரை நாயகியே

எண்ணிறந்த பேர்களிருதயத்தி னூட்டப்படி
அண்ணலெனவெகிக்கும் ஆற்றங்கரை நாயகியே

தக்கமணி ஆஸபத்தின் சார்ந்தி திருநிமவம்
அகச்சத்தின் மறைத்த ஆற்றங்கரை நாயகியே

இன்பசகத்தனை ஏற்பவருக்கீர்துமதி
அன்பருளந்தோணுவ ஆற்றங்கரை நாயகியே

மட்டிலடங்காத ஹேருவல்லான் சிர்வற்றதினால்
அட்டதிக்கும் போற்றாய ஆற்றங்கரை நாயகியே

கற்பகதருப்போலே காசினியில் வந்துதித்த
அற்புதத்தின் ருயகமே ஆற்றங்கரை நாயகியே

தங்கள் தருகாவைச்சார்ந்தோர் களின் றயரை
அங்ஙனதற்றிநிம் ஆற்றங்கரை நாயகியே

திரை வண்ணிகள் செய்கின்றன குளியங்கள்
ஆரார்த்துத் தீர்த்தருளும் ஆற்றங்கரை நாயகியே

என்போலப் பாவியர்க ளெத்தனையோ பேர்களுக்கு
அன்பாய்க் கருணைபெய்த ஆற்றங்கரை நாயகியே

வந்து வந்து மானிடங்கள் வாழ்த்துமவு லீதோசை
அந்தி பகலாய் விளங்கும் ஆற்றங்கரை நாயகியே

கடிவிரிகள் காய்ச்சல் கழிச்சல் முதலானதுங்கள்
அடியினை கண்டோடிவிடும் ஆற்றங்கரை நாயகியே

பண்டுசெய்த தீவினைகள் படைகளின் தங்கலிடம்
அண்டினவர்க் கோடிவிடும் ஆற்றங்கரை நாயகியே

அல்லும் பசுறு முங்கரை தரவை நாயகியே
அல்லல் பெறுவதுண்டோ ஆற்றங்கரை நாயகியே

அன்றையே வங்கள் திருவரண்பீரையில் வந்தோர்க்கு
அன்னல் குறைவுமுண்டோ ஆற்றங்கரை நாயகியே

பத்தியியே தாயே பலன்கொடுக்கு மாதாசே
அத்து விதத்துட் பொருந்தும் ஆற்றங்கரை நாயகியே

மங்கா மணிச்சடரே மாசில்லா மாமதியே
அங்காதி பாதங்கமற் ஆற்றங்கரை நாயகியே

தொண்டிசெய்யும் பேர்களுக்குத் தொல்லுலகிலே வசமை
அண்டாம லோட்டிவிடும் ஆற்றங்கரை நாயகியே

தாசனங்கள் காணத்திற்புன் சிறிது சேர்ந்தவினைய
ஆசைமிகவே பொருந்தும் ஆற்றங்கரை நாயகியே

பொல்லாத வம்பைப்போற் புண்படுத்திவிடாதடிமை
அல்லலறக் செய்தானும் ஆற்றங்கரை நாயகியே

என்கிறோஞர் நன்பொடு மெல்லவர்க்கு நற்கருணை
அன்புகொண்டு தந்தாவும் ஆற்றங்கரை நாயகியே

பழமிதிவன் புகழைப் பாவாணைசத்திறஞ்சும்
அடியனெனைக் கரர்க்குநல ஆற்றங்கரை நாயகியே

முறைவழியிலாக இந்த முகம்மதிஸ்மாகி லென்பால்
அறிவுமிக வழங்கும் ஆற்றங்கரை நாயகியே

முந்நிற்று,

பைத்து.

லாஇலாக இல்லல்லாத லாஇலாக இல்லல்லாத
லாஇலாக இல்லல்லாத முகம்மதுற்ற சூலுல்லா

உலாபிமாக்குதத்தில் வந்த காரண நபிபெறும்
ஆசைச்செல்வி நாமங்கொண்ட ஆற்றங்கரை நாயகி

கன்னல் மாதனை வருகளைக் கதவி வரழைச்சோலேகும்
கன்னயஞ்சேராற்றங்கரை நாயகியே பாத்திமா

கருத்தித்பூண்ட கலிலின் கலகத்தோடு வந்தவர்
வருத்தத்தோடு பீண்டதுண்டோ மாதாசே பாத்திமா

அல்லலோடு வந்து நித்தமடியில் விழுமாந்தற்கு
அல்லலும் பகலும் கிருபை செய்யும் ஆற்றங்கரை நாயகி

உயிர்க்குத்தத் துன்பமுற்ற பேணதமர்க்கா தங்களை
ஆணயப்போலே யாதிகும் ஆற்றங்கரை நாயகி

மன்னர் மன்னர் மாதவர்கள் வந்து வந்து கடோதும்
அன்னை பன்னை யென்றழைக்கும் ஆற்றங்கரை நாயகி

நித்தம் பித்தமும் கந்தாரி நீசமுழங்கன் பதியினில்
அததர் வாசமே கமழும் ஆற்றங்கரை நாயகி

வெள்ளியோடு திங்களில் விரும்பி வந்த பேர்கட்கு
அன்னி பன்னி வாக்கொடுக்கும் ஆற்றங்கரை நாயகி

மாதேவி என்றேபுகழ மாதாவுன்றளையனை
சிறேதல் தனத்திலாகச் சேர்த்துவைப்பீர் பாத்திரா

கோதிலாதிறை யோனருளைக் கொண்டிலெட்சித் தாங்குவீர்
ஆதமக்களேற்றுகின்ற ஆற்றங்கரை நாயகி

பஞ்சமா பவம் புரிந்த பாளைமரிகள் தக்கோ
அஞ்சோடாரிலே பெருந்தாம் ஆற்றங்கரை நாயகி

சித்தனிலை கொண்ட வுன்றன் சேனென்றன் மீதிங்கி
அத்தவிடக் கேள்க்கும் சுப்பி ஆற்றங்கரை நாயகி

முற்றிற்ற.

விருத்தம்.

முனைவனருளார் கோடை முதுகத் தனிற் பிந்தத்
பன்னிலை பொருந்தக் காயற்பட்டணமிதிருந்து
தன்னருட் பெறுமேத்தன்மார் பன்னெஞ்சமாநிகொண்ட
மன்னொன்குரு செய்குப்தல் காதினாவண்க்கருவியாம்

முற்றிற்ற.